

Jahresbericht

über die Arbeit der Chorgemeinschaft St. Pantaleon Roxel im Jahre 2009

Für die Chorgemeinschaft St. Pantaleon war das vergangene Chorjahr mit etwas weniger Aktionen ein relativ ruhiges Jahr. Dennoch gab es auch in 2009 glanzvolle Höhepunkte. Der Chor und jeweils ein kleines Instrumenten-Ensemble haben zur Ehre Gottes die hochfestlichen Gottesdienste musikalisch mitgestaltet. Zu nennen sind das Osterhochamt am Ostermontag und die Christmette am Heiligabend, die Gottesdienste zum Pfarrerwechsel, nämlich der Verabschiedung von Pfarrer Dr. Norbert Tillmann und der Amtseinführung von Dr. Christian Schmitt. Ferner trat der Chor anlässlich der Dankgottesdienste bei zwei Goldhochzeiten der Chormitglieder Luhmann und Strohtheicher auf. Schließlich brachte die Chorgemeinschaft zum 3. Fastensonntag Taizé-Lieder zu Gehör sowie zum Totengedenken im Rahmen eines Wortgottesdienstes am Allerheiligentag passende Lieder. Zusätzlich beteiligte sich ein kleiner Teil der Chormitglieder im Stadtdekanatschor Münster bei den auf Stadtebene organisierten Gottesdiensten, dem Ökumenischen Pfingstmontag und der Großen Prozession.

Den **Auftakt** bildeten unsere Musikvorträge in der Eucharistiefeier **zum 3. Fastensonntag**, 14.03.09, in dem die Chorgemeinschaft mit 3 Taizé-Liedern aufwartete, nämlich

Kyrie eleison

Bless the Lord my soul und

Dona la pace signore, und außerdem

Per signum crucis

von F. Dunant

Beim letzten Abendmahle

von Melchior Vulpius und

Wenn du die Nacht zur Erde senkst

von Thomas Tallis

(vgl. Anhang zur Chronik 2009, S. 13-14)

Am **Ostermontag**, 13.4.09, trugen der Chor neben dem bewährten Streicher-Ensemble und Solosopranistinnen mit diesen österlichen Liedbeiträgen bei:

Kyrie

aus der Missa brevis in F von Joseph Haydn im Gedenkjahr zu seinem 200. Todestag

Christus resurrexit, alleluja

ein Taizé-Osterkehrvers

Man singet mit Freuden

von A. M. Brunckhorst

Regina coeli laetare

ein österlicher Angelus von Ignaz Reimann

Bleib mit deiner Gnade bei uns

ebenfalls ein Taizé-Osterkehrvers

(vgl. Anhang zur Chronik 2009, S. 16-17)

Bereits eine Woche später, am 21.4.09, fand der Dankgottesdienst aus Anlass der **Goldhochzeit** unserer Chormitglieder Mechthild und Theo **Luhmann** in der Pantaleon-Kirche mit österlichen Gesängen statt, u. a. dem

Kyrie

aus der Missa von Orlando die Lasso

Ich lobe meinen Gott

von Claude Fraysse

Regina coeli laetare

von Ignaz Reimann

Heilig aus der Deutschen Messe

von Franz Schubert

Nun danket all und bringet Ehr

von Johann Crüger

Preiset froh König

von Willy Trapp

(vgl. Anhang zur Chronik 2009, S. 18-19)

Zum **Ökumenischen Festgottesdienst am Pfingstmontag** am 1. Juni 2009 hatte die Arbeitsgemeinschaft Christlicher Kirchen auf den Domplatz in Münster eingeladen. Der Stadtdekanatschor, bestehend aus Mitgliedern münsterischer Chorgemeinschaften, darunter auch die Chorgemeinschaft St. Pantaleon mit rund 10 Sängerinnen und Sängern, trug unter der Leitung von Stadtdekanatskantorin Jutta Bitsch diese Chorsätze vor:

Kyrie eleison

aus orthodoxer Liturgie der Ukraine

Gloria, Ehre sei Gott

von Kath. Stimmer-Salzeder

Halleluja mit Versen aus Psalm 150

nach einem Satz von H. M. Lonquich

In Christo nova creatura

Kanon nach Heinz-Gert Freimuth

Veni creator

Taizé-Gesang nach Jacques Berthier

Du führst uns hinaus ins Weite

von Thomas Quast

(vgl. Anhang zur Chronik 2009, S. 20)

Zur alljährlichen stattfindenden **Großen Prozession in Münster** am ersten Juli-Sonntag, 5.7.09, die auf ein Gelöbnis der Bürger der Stadt Münster nach der verheerenden Pest- und Brandkatastrophe in den Jahren 1382/83 zurückgeht, trat der gleiche Projektchor wie schon zu Pfingsten auf. Im Schlussgottesdienst, dem Pontifikalamt mit dem im März eingeführten Bischof Dr. Felix Genn, dirigierte der emeritierte Domorganist Ekkehard Stier diese Musikstücke:

Halleluja

nach H.M. Lonquich

Meine Hoffnung und meine Freude

Taizé-Gesang nach Jacques Berthier

Sanctus

ebenfalls nach Taizé

Aller Augen warten auf dich, Herre

nach Heinrich Schütz

(vgl. Anhang zur Chronik 2009, S. 22-23)

Anlässlich unseres Chorausflugs am 19. und 20.9.09 nach Belgien hat die Chorgemeinschaft am Sonntagmorgen in der großen **St.-Michaels-Kirche in Gent** unter der Leitung unseres Vorsitzenden Ludwig Theising diese drei Liedsätze zur Ehre Gottes gesungen:

Cantemus in viis Domini

von Thomas Gabriel

Wie groß sind deine Werke, Herr

nach der Melodie von Johann Crüger

Lobt den Herrn der Welt

nach Purcell's „Trumpet voluntary“

Über die weiteren Aktivitäten dieses Ausflugs habe ich bereits im gesonderten Protokoll berichtet.

(vgl. Anhang zur Chronik 2009, S. 24-25)

Nach 6 ½-jähriger Amtszeit stand die **Verabschiedung von Pfarrer Dr. Norbert Tillmann** an, der zum Vicarius Cooperator an St. Margaretha in Westerkappeln und als Referent für biblisch-theologische Fortbildung ernannt worden war. Der Israel-Studienfreund hat sich zum Abschied in der Eucharistiefeyer am 11.10.09 jüdische Lieder gewünscht. 12 Chormitglieder schlossen sich kurzerhand dem **Projektchor** unter der Leitung von Mechthild Verhülsdonk an. Zusammen mit dem instrumentalen **Klezmer-Trio** unter der Leitung von Peter Netta erklangen folgende schöne Liedsätze:

Jerusalem, leg dein Gewand der Trauer ab

nach dem Satz von J. Nolle

Havana shira, alleluja

ein Kanon (*Lasst uns singen, alleluja!*)

Bashana Haba'a

(*Du wirst sehen,
wie gut es sein wird nächstes Jahr*)

In deinen Toren werd' ich stehen

Hinneba ha shalom

(*Der Friede kommt*)

(vgl. Anhang zur Chronik 2009, S. 26-29)

Zur **Goldhochzeit** unseres Chormitglieds Paul **Strothteicher** und seiner Ehefrau Marianne gestaltete der Chor im Dankgottesdienst am 24.10.09 die Vorabendmesse mit folgenden Kompositionen:

Kyrie

von Orlando di Lasso

Gloria, Ehre sei Gott

von Kathi Stimmer-Salzeder

Jesus bleibet meine Freude (2 Str.)

von Joh. Seb. Bach

Ave verum corpus natum

von Edward Elgar

Gegrüßet seist du, Königin

im Satz von Heinz Kersken

Preiset froh den König

nach Willy Trapp

(vgl. Anhang zur Chronik 2009, S. 30-31)

Zur **Amtseinführung von Pfarrer Dr. Christian Schmitt** am 1. Adventssonntag, 29.11.09 um 16 Uhr, boten im Festgottesdienst Chorgemeinschaft und das bewährte Instrumenten-Ensemble adventliche Liedsätze dar:

Kyrie

nach der Melodie:

Maria durch ein Dornwald ging

im Satz Ulrich Siepe

Mache dich auf werde Licht

von Sigismund von Neukomm

Gelobet sei der da kommt

von David Halls

Es kommt ein Schiff geladen

von Lohmann

Wie soll ich dich empfangen

von Johann Crüger

Wait for the Lord

Ave sei gegrüßt,

du Königin des Himmels

das Marienlied der

Gemeinschaft Emmanuel

(vgl. Anhang zur Chronik 2009, S. 33-41)

Zum **Totengedenken** am Allerheiligen-Nachmittag fand ein Wortgottesdienst in der Auferstehungskapelle auf dem Friedhof mit Beteiligung des Chores mit diesen Liedern statt:

Kyrie nach Jacques Berthier, GL 851

Halleluja-Ruf, GL 530.2

Ewiges Leben schenke ihnen, GL 85.1

(vgl. Anhang zur Chronik 2009, S. 32)

Musikalisch letzter Höhepunkt des vergangenen Jahres war die feierliche **Christmette am Heiligabend**, 24.12.09 um 18.30 Uhr. Das Instrumenten-Ensemble war diesmal so stark wie noch nie mit 11 Instrumentalisten von Streichern, Oboe, Querflöte, Trompete bis Orgel aufgetreten. Wiederum war die ganze Familie Ratte engagiert: Neben unserem Chorleiter Franz Josef Ratte war seine Frau Michaela Ratte als Sopranistin und Organistin vertreten, deren erwachsene Kinder glänzten: Christina mit der Violine, Johanna mit der Oboe und Antonius mit der Trompete. Der Chor wurde ergänzt mit 4 Solistinnen. Neun weihnachtliche Kompositionen erzeugten eine stimmungsvolle Atmosphäre in der voll besetzten Pantaleon-Kirche.

Zur Einstimmung spielte das Musik-Ensemble die

Sinfonia á tre

von Giuseppe Valentini.

In der Christmette strahlten diese klangvollen Sätze:

Hört der Engel helle Lieder

im Satz Ulrich Siepe

Es ist ein Ros entsprungen

für Instrumente und Solisten

Freu dich, Erd und Sternenzelt

von Leitmeritz

Den die Hirten lobeten sehre

der Quempas von Michael Praetorius

Jesus ist geboren

im Satz von Klaus Heizmann

Pastores loquebantur

von Franz Xaver Brixi

O selige Nacht

Melodie Augsburg, und zum Schluss

Freue dich Welt

von Lowell Mason

Die Gottesdienstteilnehmer haben die Chorvorträge zum Schluss mit kräftigem Applaus bedacht.

(vgl. Anhang zur Chronik 2009, S. 42-43)

Sonstige Veranstaltungen

Zum Beginn des vorigen Jahres hatte der Vorstand zur **Generalversammlung** am 28. Januar 2009 eingeladen. Das Versammlungsprotokoll habe ich bereits allen Mitgliedern ausgehändigt.

(vgl. Anhang zur Chronik 2009, S. 7-12)

Am 4. Fastensonntag, 22.03.09, richtete die Chorgemeinschaft das **Fasten-Einfachessen** aus. 12 Chormitglieder hatten eine schmackhafte Erbsensuppe mit Fleischeinlagen gekocht und serviert. Hierfür

haben die Gäste 170,00 € (i. Vj. 161,49 €) gespendet. Der Erlös kam der Caritas in Roxel zugute.

(vgl. Anhang zur Chronik 2009, S. 15)

Die Zeitung *Westfälische Nachrichten* betitelte unser Sommerfest mit **Holzkohlegrill statt Notenständer**. Damit traf sie voll ins Schwarze, denn die Chormitglieder begingen am Dienstag, 16.06.09, ihr Sommerfest als Ausgleich für die wöchentlichen Chorprobenabende. Die sportlichen Radfahrer starteten gegen 17.30 Uhr auf dem Pantaleonplatz über Radwege fern von belebten Straßen zu der Freizeitanlage Bernhard's Fischerhütte mit Hütte und Teich bei Bösensell. Dort hatte bereits Werner Kruncke als erfahrener Grillmeister die Kohlen entzündet und die wohlschmeckenden Grillwürstchen aufgelegt. Hierzu gab es diverse Salate und Getränke jeder Art. Beim gemütlichen Beisammensein in lockerer Atmosphäre kamen die Mitglieder mit jedem ins Gespräch, was bei Probenabenden kaum möglich ist. Gut gelaunt traten sie noch vor Einbruch der Dunkelheit den Heimweg an.

(vgl. Anhang zur Chronik 2009, S. 21)

Im vergangenen Jahr wurden anlässlich ihres **runden Geburtstages** folgende Mitglieder geehrt:

Jeweils 80 Jahre wurden Trude und Hermann Pennekamp; 70 Jahre Anni Feldbrügge, Edeltraud Fahl, Helmut Oshege und Gertrud Zago; Alois Weihermann wurde 60 Jahre jung. Vorsitzender Ludwig Thesing gratulierte ihnen herzlich und überreichte ihnen schöne Präsente. Er wünschte ihnen für viele Jahre gute Gesundheit und stets Freude am Gesang.

Die **Mitgliederzahl** betrug Anfang vorigen Jahres 43. Als Neumitglieder konnten wir im vergangenen Jahr Heidemarie Hölscher, Uy-Mei Kao, beide als Altstimmen, sowie die Sopranstimme Thekla Aumann willkommen heißen. Somit zählt unsere Gemeinschaft jetzt 46 Mitglieder.

(vgl. Anhang zur Chronik 2009, S. 53 und 56)

Roxel, 26. Januar 2010



(Erster Vorsitzender)

(Schriftführer)